

I mille volti dell'ALGERIA PUNICA.

Il "Progetto Iol-Caesarea", alla scoperta della città di Iside



Il *Progetto Iol-Caesarea. Percorsi virtuali nella città di Iside*, nato nell'ambito del [Progetto Algeria](#) dell'[Istituto di Studi sulle Civiltà Italiche e del Mediterraneo Antico](#) del [Consiglio Nazionale delle Ricerche](#) (CNR-ISCIMA) è un **Portale web sulla civiltà fenicio-punica in Algeria** e in particolare della

città di Iol-Caesarea

(odierna

[Cherchel](#)

), il cui doppio nome (

Iol

nel mondo punico,

Caesarea

in epoca romana) sottende un'identità culturale "di frontiera" molteplice e complessa.

Il Portale non va quindi inteso come una semplice raccolta di immagini, ma come una rappresentazione di scenari e oggetti che, in forma ipermediale, possano arricchire, a livello più avanzato, il contenuto informativo della tradizionale musealizzazione.

Per raggiungere tale risultato è necessario contestualizzare e rendere fruibile a un ampio pubblico una messe di dati archeologici scaturiti durante un capillare lavoro di:

- raccolta dati sulla **numismatica punica**, sotto la responsabilità di Lorenza Manfredi, con la ricognizione e lo studio sistematico delle monete puniche conservate nei Musei europei ed extraeuropei (il [Cabinet des Médailles di Parigi](#) e le collezioni numismatiche del [Pushkin Museum di Mosca](#) e del [Museo Nazionale di Beirut](#))



I Fenici d'Algeria. Le vie del commercio fra Mediterraneo e Africa Nera Progetto a cura di
Collaborazioni istituzionali:



Con il supporto di:



