

- **Aziza Amamra**, Directeur du Musée National des Arts et Traditions Populaires;
- **Salah Amokrane**, Directeur de l'Office du Parc National du Tassili;
- **M'Barek Assel**, Chef de bureau, Ministère de la Culture;
- **Fatima Azzoug**, Directeur du Musée National Bardo;
- **Abdelkrim Belarbi**, Directeur de l'Institut National Supérieur de Musique;
- **Fatma Zohra Benaklouché**, Responsable du musée et du site de Cherchel;
- **Zahia Benkredra**, Responsable du musée et du site d'Annaba;
- **Athmane Beredjdel**, Sous-Directeur des moyens, Ministère de la Culture;
- **Mohamed Boucherlata**, Directeur de la Culture de la wilāya de Aïn Témouchent;
- **Driss Boudiba**, Directeur de la Culture de la wilāya de Annaba;
- **Mahmoud Chaouche**, Responsable du musée et du site de Guelma;
- **Abdelmadjid Cherbel**, Directeur Général du quotidien El Moudjahid;
- **Naoual Dahmani**, Sous-Directeur de la protection légale et de la préservation des biens culturels, Ministère de la Culture;
- **Martine Denoyelle**, Conseillère Scientifique, axe "Histoire de l'archéologie et de l'art antique", Département des Études et de la Recherche, Institut National de l'Histoire de l'Art, Paris;
- **Francesca e Gaetano di Thiene**, Castello di Thiene;
- **Nadhéra Habbache**, Sous-Directeur de la Conservation et de la Restauration des biens culturels, Ministère de la Culture;
- **Samia Hadfi**, Chef de service de l'administration, Musée National Cirta;
- **Chadia Khalfellah**, Directeur du Musée National Cirta, Constantine;
- **Ismail Laaboudi**, Sous-Directeur de la coopération bilatérale, Ministère de la Culture;
- **Saïd Larbani**, Sous-Directeur du budget, Ministère de la Culture;
- **Antoinette Le Normand-Romain**, Directeur Général de l'Institut National de l'Histoire de l'Art, Paris;
- **Omar Mazari**, Directeur de la Culture de la wilāya de Jijel;
- **Aïcha Merazka**, Directeur du Musée National de Cherchel;
- **El Hadj Meshoub**, Ex-Directeur du Musée National Ahmed Zabana, Oran;
- **Rabéa Moussaoui**, Directeur de la Culture de la wilāya d'Oran;
- **Mourad Nacer**, Directeur de la Culture de la wilāya de Bejaïa;
- **Chérif Riache**, Directeur du Musée National de Sétif;
- **Sergio Ribichini**, Dirigente di Ricerca, Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e del Mediterraneo Antico, Consiglio Nazionale delle Ricerche;
- **Anissa Saadoune**, Responsable du musée et du site de Tipasa;
- **Nassim Sahli**, Sous-Directeur de la promotion du Patrimoine Culturel, l'Office de Gestion et d'Exploitation des Biens Culturels;
- **Sophie Saint-Amans**, Pensionnaire, axe "Histoire de l'archéologie et de l'art antique", Département des Études et de la Recherche, Institut National de l'Histoire de l'Art, Paris;
- **Farid Tata**, Sous-Directeur de la recherche, Ministère de la Culture;
- **Abdelouahab Zekkar**, Directeur Général de l'Office de Gestion et d'Exploitation des Biens Culturels.